

# بيولوجيا الجدّ

التماس بسيط لعلم الأحياء تُعتبر فيه فكرتيّ...التوازن الهرموني، النظام الخلوي، عمل الخلايا ، تطوّر النبات  
التوازن والتنظيم جانبيين من الموضوع عينه

:يرتكز علم الأحياء الحديث على ملاحظتين اثنتين

- ما مكوّن، في الأساس، من خليةٍ إنّهُ دائٍ: أوضح. يتألّف الكائن الحيّ من خلايا -  
عندما واحدة، تولّد، بفضل الإنقسام المتعاقب، وفرة خلايا تملك كلّها النواة عينها  
نميّز هذه الطّريقة في التّفكير، نمارس عندها علم الأحياء الخلويّ
- يتسرّب مع احتراق الكائن الحيّ، ثاني أكسيد الكربون، بخار الماء، أملاح معدنيّة -  
يمكننا إذن اعتبار هذا الفعل كنتيجة مرئيّة لوفرة من التفاعلات الكيميائيّة، بطاقة و  
عندما نميّز هذه الطّريقة في التّفكير، نمارس. التابعّة لكيمياء الكربون  
عندها علم الأحياء الجزيئيّ

جزيئيّ و خلويّ، يجمع هذا. لي السرور اليوم بأن أقدم لكم التماساً آخراً للموضوع  
:لإقتراب بين تقنيّتين لم تلق اهتماماً كافياً، حتّى اليوم، من قبل العلماء  
أيستبق هذا الإلتماس علم أحياء. "بيولوجيا الجدّ": اسمه. التّفكير والحكمة  
الغد؟ هذا كلّ ما أتمناه

-

قد يكون بسيطاً للبعض و... اقتراباً متكاملأ لعمل الكائن الحيّ "بيولوجيا الجدّ" تمثّل  
سخيفاً للبعض الآخر، غير أنّهُ لا يختلف بالنهاية عن علم الأحياء المعترف به اليوم  
و. الأ بفعل اعتبار فكرتيّ التوازن والتنظيم كجانبيين من الموضوع عينه  
:يختصر بالآتي

ينتقل عادة من مرحلة البيضة الى) يُعتبر الكائن الحي بصحة جيدة  
 الى لا مژنم لوهرلا الى لا، دشرلا الى لا بابشلا نم، بابشلا الى لا نينجلا نم، الجنين  
 ويُعتبر مريضاً عندما ... عندما يسير عمل خلاياه الفزيولوجي بشكل طبيعي (الموت  
 يشذ هذا العمل الفزيولوجي عن سيره الطبيعي، و ذلك لأسباب عدة

- أسباب تعود إلى طبيعة بعض الجينات، في حال الأمراض -
- أسباب تعود إلى طبيعة بعض الجينات، في حال الأمراض الجينية -
- (فيروس، فطريات، بكتيريا، حيوانات) أسباب تعود إلى وجود كائنات مرضية -
- في حال الأمراض المعدية



عاضيبلا مهسلأ لثمتو، ...تمثل الأسهم السوداء تفاعلات تكوين أو تكسير، بحاجة لتدخل أنزيمات معينة  
 تفاعلات تبادل، توازن و تنظيم بسيطة

نزاوتر ووطبّي حلا نأكلنا في فثدحيد امّل كطبتريد، "بيولوجيا الجذ" في  
 هناك مواد الأكسين والجيبيرلين في مملكة النبات، توازن: هرموني محدّد  
 غامضة تؤثر دوماً وعلى مختلف الأصعدة، تُسمّى بهرمونات النمو، بمأنها  
 قة، منتجات إنّ الأكسين والجيبيرلين، في الحقي. اكتشفت في حين دراسة نموّ النبات  
 وتعكس هذه المنتجات، على طريقتها، ما يحدث في باقية من الأيض النباتي  
 ...النبته، مثلما تعكس البقايا، في ماعدة حيوان ما، نظامه الغذائي و طريقة عيشه

"إنّ التوازن بين الأكسجين والجيبييرلين يشترط إذا كلّ نشاطات نوى الخلايا، في تلف بحسب الأنسجة، العمر، حالة النبتة وهو يخ، "بيولوجيا الجد وأيضاً، بمعنى آخر تكوين الأنزيمات. الفيزيولوجية و عوامل المحيط كلّ تفاعلات التركيب والتكسير، التي يكون مجموعها، في المدى القريب، عمل خلايا مختلفة، و يكون في المدى الأبعد تطوّر النبتة كاملاً

تأخذون ثلاث م. الموضوع بطريقة عملية سيسمح لكم المثل الآتي فه "أوراق 4" نباتات متشابهة كلّ الشبه، ثلاث نباتات وصلت مثلاً إلى مرحلة (بمعنى آخر، بلا شيء) تعالجون هذه النباتات، الأولى بالماء الثانية بالأكسجين والثالثة بالجيبييرلين، بجرعات متساوية وكافية للتوصل إلى نتائج بعد أسبوع أو ثلاثة، تلاحظون أنّ لمجردة واضحة بالعين ا

- أوراق 10 النبتة المعالجة بالماء تملك
- ورقة 12 النبتة المعالجة بالأكسجين تملك
- ورقة 14 النبتة المعالجة بالجيبييرلين تملك

فتقولون لأنفسكم عندها أنّ هذا الأمر طبيعيّ بمأنّ النباتات يافعة وفي عزّ نموّها، يبدو إذاً من المنطقيّ أنّ ي كون الأكسجين والجيبييرلين هرمونات نموّ إضافة إل تنمو النباتات المعالجة بهذه المواد بسرعة أكبر من النبتة المعالجة بالماء لا يجوز أن تقولون إذاً أنّ كلّ شيء طبيعيّ، غير أنّكم على علمٍ بأمر... فقط إن صحّت بيولوجيا :طالواقع. وهذا لسبب بسي "بيولوجيا الجد" تطابق الجدّ، يرتبط كلّ ما يحدّث في النبتة بتطوّر التوازن، الطبيعيّ والمعقد، بين الأكسجين كما بدّلت بدّلت إذاً المعالجة بالأكسجين هذا التوازن لصالح الأكسجين. والجيبييرلين امنا، حتّى يثير افتراض الجدّ اهتم. المعالجة بالجيبييرلين التوازن لصالح الجيبييرلين كان يجدر التوصل، في آخر التجربة، إلى الآتي

- ورقة 12.....تملك النبتة المعالجة بالأكسجين
- أوراق 10.....تملك النبتة المعالجة بالماء
- أوراق 8.....تملك النبتة المعالجة بالجيبييرلين
- أو
- أوراق 8.....تملك النبتة المعالجة بالأكسجين
- أوراق 10.....تملك النبتة المعالجة بالماء
- ورقة 12.....تملك النبتة المعالجة بالجيبييرلين

تحبّون معرفة المزيد، راجعوا الصفحات ماذا يجري في الواقع؟ إن كنتم هذا مجّانيّ ما دتم تهتمّون بالموضوع على سعيد .المعرضة في ما بعد .وإن كان اهتمامكم ناتج عن اندفاع مهنيّ، نرجو منكم اللاتّصال بنا .شخصيّ

فبرابر 2002 – جوزيفين، العاشر من شباط